



Maranatha Mare

April 2014

Jaargang 41 No 3

By die poskantoor as nuusblad geregistreer

Simon van Cyrene

Simon, een mens
als u en ik.
Van Jezus had
` hij wel gehoord,
maar 't had zijn leven
niet verstoord.
Dat ging zo 'n heel
gewone gang.

Simon, een heel
gewone man.
Die van z'n land
de stad in liep
en, als de barse
stem niet riep,
rechtstreeks naar huis
was toe gegaan.

Simon, een heel
gewone man,
tot Jezus zelf
hem tegenkwam
en een soldaat
het kruishout nam
en hem dat kruis
werd opgelegd.

Simon, een mens
als u en ik,
moest plotseling
naar Golgotha.
Hij volgde
daarin Jezus na,
besepte hij wel

wat hij droeg?

Simon, een mens
als u en ik,
wat is er door
hem heen gegaan?
Neutraliteit was
van de baan,
zo kwam hij aan
op Golgotha.

Jezus, een heel
bijzonder mens,
nam daar het kruis
van Simon af.
Droeg Simons angst,
droeg Simons straf
en Simon mocht
naar huis toe gaan.

Simon, een mens
als u en ik,
volgde als eerste
Jezus na
op de weg
naar Golgotha.
Kom laat ons gaan,
hem achterna!

Overgenomen uit "Voor deze gelegenheid" Gedichten van Ina van der Beek

Die kleure van die Kruis



Pablo Picasso se 1930-skildery, *La Crucifixion*, (die) Kruisiging ontstel. Dit versteur. Dit verwar. Die helderheid van die kleure wat nie bymekaar pas nie, is 'n aanslag op ons sintuie: in teenstelling met soberheid, oordadige kleur. In teenstelling met heelheid, verskeurdheid. In teenstelling met vrede, onsteltenis. In teenstelling met sin, doelloosheid. In teenstelling met betekenis, leegheid. Dit is té deurmekaar, sal ons wil sê, en die skepping van 'n ongebalanseerde persoon. En boonop is dit nie respekvol genoeg nie. Die produk van iemand wat iets probeer uitbeeld waarvan hy dalk niks verstaan of weet nie. Die onverstaanbare skildery kan tog nie die *dierbare kruis* van ons Here Jesus Christus uitbeeld nie.

Miskien moet ons egter dan juis 'n oomblik vertoef. Picasso sou dalk die eerste een wees om te erken dat die skildery inderdaad uiters deurmekaar is. Maar dat dit juis is wat hy wou uitbeeld. Hoe word iets so verskriklik soos 'n kruisiging met godsdiens en geloof in verband gebring? Is dit nie waar versoening en heelheid ontstaan en geleef behoort te word nie? Tog is Jesus juis om geloof gekruisig. In die Christelike leer (dogma) word dit beskryf as Jesus se "versoeningsoffer". Ons sê dat Jesus gekruisig is sodat ons kan lewe. Ons sê dat Jesus vir ons sonde gesterf het.

Hierdie uitdrukkings van belydenis is diep in ons geloofsliggaam se vesel ingeprent. Maar soos dit met prente (en skilderye) werk, sien ons soms net vanuit een spesifieke hoek of perspektief. Want hoewel Jesus se kruisiging in verband met Jesus se geloof staan, is daar verskillende kleure wat hierdie saak dieper en kompleks skakerings verleen: rooi kwaad oor onreg en uitbuiting. Woedende brandende oranje oor die misbruik van mag. Wye, hemelse blou wat smal hiërgarieë verdring. Verliggende geel op 'n eenduidige interpretasie van die wet. Groen lewe teenoor die sinkende moeras van armoede en eensaamheid. Wynrooi trane oor verraad.

Jesus is oor hierdie 'kleure' van geloof aan die kruis vasgespyker. Want dit is die kleure van die veeldimensionele en alles-oorkoepelende liefde van God. En die haat kon die liefde nie verduur nie. Dit kan dit steeds nie verduur nie. Geen wonder dat Picasso in die 20ste eeu – byna 2000 jaar na die kruisiging – die verskrikking met helder verwarring uitgebeeld het nie. Die werklikheid van die menslike toestand waarmee Jesus te doen gehad het, is steeds ons werklikheid. In 'n tydperk waar die misbruik van mag die *lingua franca* (die algemene taal van ons tyd) is, word die gapings tussen diegene met mag en die daarsonder al hoe groter. Die gaping tussen ryk en arm word al hoe groter. Tussen werkgewers en werknemers. Tussen institute en individue. Mag bepaal die aard en vorm van verhoudings. Die subtiële verdeling van die samelewing geskied met stille wreedheid teen 'n verblindende spoed.

Die ruimte van die geloofsgemeenskappe, ook ons kerk, is nie ongeskonde nie. Binne 'n gemeenskap waar die verskrikking van kruisiging nie behoort plaas te vind nie, waarin die saambindende faktor kennis en lewe vanuit die blye boodskap van God se veelkleurige liefde is, getuig die geskiedenis van die teendeel. En dit bring ons uit by die swart van wanhoop en rou. Swart is donker. Die donkerte maak beweging en rigting moeilik. Die donkerte maak sig bykans onmoontlik. En in die onsekerheid van donkerte kan mens nie vorentoe sien nie en ook nie weet of die donkerte tot 'n einde gaan kom nie. Na Jesus se kruisiging het Maria gehuil 'omdat hulle my Here weggevat het en ek nie weet waar hulle Hom nou begrawe het nie' (Johannes 20:13).

Swart is egter nie die laaste kleur nie. Jesus se veelkleurige liefde wat teen die haat bly protesteer, word nie op Swart Vrydag tot 'n einde gebring nie. Wit Sondag lê op die horison en wink. Wit is die kleur van ons hoop. Dit is interessant dat Picasso juis die kruis en die figuur (Jesus) sentraal en in spierwit geskilder het. Maar selfs hierdie wit is nie vlekkeloos nie - die ledemate van die liggaam is op plekke waar dit nie hoort nie. Die heelheid dra die littenetekens van gebrokenheid. En soos 'n mens met die eerste oogopslag eers te naby en te vlak na 'n skildery kyk en eers perspektief kry as jy 'n entjie wegstaan en weer kyk, so is dit ook met die skildery van ons geloof.

In die lig van die kleure van die kruis en opstanding kry ons perspektief op ons geloof te midde van die werklikheid waarin ons onself bevind: die helder kleure wat ons sintuie aanval, die swart wat ons verblind en die hoopvolle wit wat op die horison wink is 'n mosaïek – 'n gebreekte geheel. In hierdie mosaïek is ons tegelyk wagtend, maar ook wakend, stil, maar ook protesterend. En bo alles biddend. Want wanneer ons opnuut die lyding en opstanding van Jesus Christus onthou en gedenk, bid ons nog steeds saam met die gelowiges van alle eeue:

*God, skenk my die kalmte van gees om te aanvaar wat ek nie kan verander nie,
Die dapperheid om dit te verander wat kán,
En die wysheid om die verskil te weet.
Leer my om een dag op 'n slag te lewe.
Oortuig my dat swaarkry dikwels tot diepe vrede lei,
En dat u genade 'n geskenk is en nie 'n loon nie.
Help my om die wêreld te aanvaar soos dit is, nie soos ek dit graag sou wou hê nie.
Versterk my met die hoop dat u eendag alles sal regmaak.
Maak my redelik tevrede met hierdie lewe,
En opgewonde oor die een wat kom.*

(toegeskryf aan Reinhold Niebuhr)

Tanya van Wyk

Aswoensdag – oerknal of doornenkroon?

Op Facebook zie ik allemaal berichten voorbij komen, als: “De komende 40 dagen geen Feestboek/Facebook voor mij”. En ook op andere sociale media gaat de stekker er voor de gebruiker even uit. Ieder jaar gaat ook door mijn hoofd de gedachte of ik wel of geen Facebook/Twitter/Pinterest-stop moet maken de komende 40 dagen. En steeds opnieuw laat ik dat voorbijgaan. Ik kies voor een andere invulling van bezinning in deze periode tot aan Pasen.

De lijdensstijd of: de verstil(len)de, veertigdagen tellende tijd tot aan Stille Zaterdag, laat de mens volgen in het voetspoor van Jezus Christus richting het kruis op Golgotha. Vandaag is deze tijd van inkeer, van vasten, van bezinning begonnen: Aswoensdag. Op Aswoensdag laten (rooms-)katholieke en sommige protestantse gelovigen een kruisje van as op hun voorhoofd tekenen, het zogenaamde askruisje. De voorganger spreekt bij het maken van het askruisje deze woorden uit: “Gedenk, mens, dat je stof bent en tot stof zult wederkeren”. Deze woorden vinden we terug in het Bijbelboek Genesis, hoofdstuk 3, vers 19, als de eerste mensen Adam en Eva het Paradijs Eden moeten verlaten.

Naast deze woorden uit het boek Genesis kan de voorganger die het askruisje tekent ook andere woorden gebruiken, zoals uit Marcus 1, vers 15 waar Jezus Christus zijn boodschap verkondigt en daarmee zijn levensreis begon: “Bekeer u en geloof in het Evangelie”.

Te midden van alle drukte van het dagelijks bestaan het hart focussen op wat nu echt van waarde is in het leven. Ik gebruik deze veertigdagentijd om met *slow-reading* door het lijdensevangelie te lezen. Dit jaar kies ik voor het Matteüs-evangelie en dan met name de hoofdstukken 26 t/m 28. Steeds lees ik één of meerdere verzen en laat de woorden op me inwerken. In gebed ga ik in gesprek met de woorden die ik

net op mijn netvlies heb gehad. Ik merk dat ik daar energie van krijg en tegelijk mijn blik op de dagelijks gang van zaken wat verandert: wat is wél en wat is níet belangrijk? Het mooie aan *slow-reading* van het lijdensevangelie is daarbij, hoe dichterbij de dood van Jezus aan het kruis, hoe sterker de bevestiging klinkt, dat het leven in Jezus Christus bewaard blijft, dwars door de dood heen. Denk alleen al aan de woorden van de Romeinse legerleider bij het kruis als Jezus is gestorven: "Hij was werkelijk Gods Zoon" (Matteüs 27, vers 54); in deze woorden wordt Gods eigen Woord bekrachtigd, als Jezus wordt gedoopt in de Jordaan: "Dit is mijn geliefde Zoon, in hem vind ik vreugde" (Matteüs 3, vers 17). De mens is niet geschapen voor de dood, maar om te leven met God.

Ds Jaap Zijlstra, oud-predikant van o.a. Stichting Diensten-met-Belangstellenden, plaatste vandaag een kernachtig gedicht getiteld "Aswoensdag":

ASWOENSDAG

Nu achter al mijn gedoe voortaan
de vraag opsteekt: Waar kom je vandaan,
waar ga je naar toe, wat is de waarde
van je korte bestaan op aarde,
zet niet een oerknal de dragende toon
maar de man met de doornenkroon.

De lijdensstijd is begonnen. Bezinning, loslaten, tellen van zegeningen, opruimen en bewaren: dat alles in het licht van de Opstandige.

ds Robert-Jan van Amstel, 5 maart 2014

Deze blog wordt onderhouden door ds Robert-Jan van Amstel, predikant verbonden aan de Protestantse Gemeente Zunderdorp en aan Stichting Diensten-met-Belangstellenden Amsterdam.

<http://predikant.me/2014/03/05/aswoensdag-oerknal-of-doornenkroon/#more-1878>

Gemeentenieuws

Tot grote schrik kreeg Richard Steinmann op een Vrijdag avond een hartinfarct, en moest hij met spoed opgenomen worden in Sunninghill ziekenhuis. Gelukkig waren waren zij er bijtijds bij en na een paar dagen in het ziekenhuis, en 2 weken thuis revalidatie, gaat het nu weer goed. Gelukkig was de heer Henk Temmingh beschikbaar om op korte kennisgeving 3 weken onze diensten te begeleiden.

Marlene Hoorweg en haar man Danie verhuizen binnenkort naar New York, en door alle drukte van de verhuizing heeft ze een medische terugslag gehad en moet ze nu veel rustiger aan doen. Wij dragen Marlene op in onze gebeden en gedachten, het is niet zo makkelijk om te leren leven met beperkte ligamlike vermogens.

In Februari en Maart waren er drie bijzondere verjaardagen : Katrien de Wee werd op 26 februari 90 jaar oud, Aad van der Kuil werd op 7 maart 92 jaar oud en op 27 maart werd Theo van der Berg 94 jaar oud. Gefeliciteerd Katrien en Aad en Theo!



Op 10 maart 2014 is geboren Ricardo Vermeulen, zoon van Renier Vermeulen en Chantelle Vermeulen-Strydom, eerste kleinkind voor Carol Strydom en nog een achterkleinkind voor Mike en Rina Knoester. Gefeliciteerd familie Knoester, Strydom en Vermeulen en veel plezier met Ricardo!

Dankdienst

Onze jaarlijkse Dankdienst vindt dit jaar plaats op Zondag 13 April 2014. Dit is een tijd waar wij als gemeente onze dank kunnen betonen voor alle goede gaven die wij dagelijks van de Heer mogen ontvangen, door onbederfbaar voedsel, kleding, dekens en/of contant te schenken. Zoals gebruikelijk is de opbrengst voor de Ondersteuningsraad die het zullen verspreiden waar het nodig is.

Wij danken u alvast!

Groetjes namens de diaconie,

Joke De Jong

Koningsdag

Koningsdag is de nationale feestdag waarop de verjaardag van de Koning wordt gevierd. Net als Koning Willem-Alexander vierden Koningin Wilhelmina en Koningin Juliana deze dag op hun verjaardag, respectievelijk 27 april, 31 augustus en 30 april. Koningin Beatrix vierde Koninginnedag niet op haar verjaardag, 31 januari, maar op 30 april, de verjaardag van haar moeder, Koningin Juliana.

Tijdens Koningsdag bezoekt Koning Willem-Alexander, samen met andere leden van de Koninklijke Familie, de festiviteiten in één of twee gemeenten. Deze bezoeken zijn rechtstreeks op televisie te zien. Als 27 april op een zondag valt, wordt Koningsdag de dag ervoor gevierd.

Keuze voor gemeente

Gemeenten melden zich bij hun Commissaris van de Koning aan voor een bezoek van de Koninklijke Familie op Koningsdag. De Commissaris geleidt het verzoek door met advies naar de hofhouding. De Koning bepaalt zelf bij welke gemeenten hij op bezoek gaat. Hij houdt daarbij rekening met een goede verdeling over de verschillende provincies. Bij de keuze van de gemeenten laat hij zich ook adviseren door de kamerheer die werkzaam is in de provincie die hij wil bezoeken. In december stelt de Dienst van het Koninklijk Huis de burgemeester van de gekozen gemeente(n) op de hoogte van de komst van de Koninklijke Familie. Daarna wordt in december of januari bekendgemaakt waar de Koninklijke Familie Koningsdag gaat vieren.

<http://www.koninklijkhuis.nl/encyclopedie/monarchie/koningsdag/>



Alles over Koningsdag in Amsterdam

Op Koningsdag (voorheen Koninginnedag) kleurt Amsterdam oranje. De hoofdstad biedt voor zowel jong als oud, op straat, de grachten en in de parken de leukste openluchtfestiviteiten. Met alle live optredens, pleinfeesten en de vele vrijmarkten is Koninginnedag het grootste straatfeest van het jaar. In 2014 valt Koningsdag op zaterdag 26 april 2014.

Amsterdam zal in 2014 voor het eerst Koningsdag vieren, nadat koning Willem-Alexander op 30 april 2013 (toen nog Koninginnedag) is ingehuldigd.

Sinds 31 augustus 1885 kennen we in Nederland Koninginnedag, waar jaarlijks de geboorte van de voormalig koningin Wilhelmina mee gevierd wordt. Toen dochter Juliana in 1949 de troon besteeg, is de feestdag verplaatst naar de verjaardag van de nieuwe koningin op 30 april.

Toen prinses Beatrix koningin werd, besloot zij de feestdag op haar moeders verjaardag te behouden. Vanaf 2014 zal Koningsdag officieel op 27 april gevierd worden, de verjaardag van koning Willem-Alexander. De feestdag vindt volgens traditie echter nooit op een zondag plaats, dus de eerste Koningsdag is op zaterdag 26 april 2014. De naam is dan misschien iets anders maar de feestdag zal op dezelfde manier gevierd worden. Er staat je een groots oranje feest te wachten!

Op zoek naar fijne koopjes? Breng een bezoekje aan de vele vrijmarkten verspreid door Amsterdam. Struin bijvoorbeeld de vrijmarkt in Oud-Zuid af waar de Beethovenstraat elk jaar vol staat met de leukste prulletjes. Hier scoor je mooie spullen voor een prikkie. Je kunt Koningsdag ook aangrijpen om zelf wat overbodige huisraad te verkopen. Op de vrijmarkt kun je niet alleen tweedehands shoppen, er zijn ook overal kraampjes waar je je tegoed kunt doen aan lekker eten en drinken. Lees meer over de vrijmarkten in de stad.

Kinderen kunnen tijdens Koningsdag speelgoed, limonade of koekjes verkopen. Of ze zijn zoet met de vele andere activiteiten in en rondom de vrijmarkten. Denk aan schminken, zelf muziek maken of meedoen aan verschillende sportfestiviteiten. Bekijk de Koningsdag met kinderen pagina voor meer informatie.

Koningsdag is een nationale feestdag waarop het feesten letterlijk centraal staat. Voor 2014 zijn de plannen nog niet bekend maar normaal gesproken begint de pret al tijdens Koningsnacht- de nacht voorafgaand aan Koningsdag. Op Koningsdag zelf staan ook jaarlijks kleine en grote events op de kalender, waarbij dj's op straat of in de kroeg zorgen voor een uitgelaten stemming. Lees meer over Koningsdag events.

Ook op de Amsterdamse grachten is het op Koningsdag een groot oranje feest. Duizenden versierde boten varen over de grachten en zorgen vaak voor een gezellig oponthoud. Op een boot Koningsdag vieren is natuurlijk het allerleukst, maar vanaf de kant en de bruggen deel je net zo goed in de feestvreugde.

De meeste grote musea en bezienswaardigheden zijn gesloten op Koningsdag, maar een aantal bekende hotspots in Amsterdam zijn doorgaans geopend. In april 2014 is hier te vinden welke locaties open zijn op Koningsdag.

<http://www.iamsterdam.com/nl-NL/experience/koningsdag/alles-over-koningsdag-in-amsterdam>



Memories

Beste allemaal,

In het Nederlandse televisieprogramma Memories van de KRO brengen wij al 17 jaar oude liefdes en vrienden samen die elkaar lange tijd uit het oog zijn verloren. Elke maandag kijken er bijna 2 miljoen Nederlanders naar ons programma waarin de hereniging met oude liefdes centraal staat. Ook is onze programma te zien op "het Beste van Vlaanderen en Nederland" (BVN).

Kijkers kunnen zich voor ons programma aanmelden als ze op zoek zijn naar een oude liefde. Wij reizen de hele wereld over om hen, soms na tientallen jaren, weer bij elkaar te brengen. In Memories schetsen wij met behulp van foto's, filmpjes en anekdotes van onze gasten hun liefdesverhaal. Een deelname aan Memories is een onvergetelijk *trip down memory lane!*

Via deze link kunt u onze uitzendingen bekijken: <http://memories.kro.nl/>

Memories handhaaft een hoge morele standaard. Dat wil zeggen geen showelement, geen sensatie en geen commercieel gewin. De presentatie wordt sinds de start van het programma, in oktober 1997, verzorgd door Anita Witzier. In 2007 won Anita de Zilveren Televizier-Ster voor beste televisievrouw. De Katholieke Radio Omroep (KRO) is een Nederlandse katholieke publieke omroeporganisatie met A-status, opgericht in 1925.

Wij zijn altijd op zoek naar mooie verhalen van over de hele wereld. We willen graag afreizen naar Zuid Afrika. Nieuwsgierig hoe het die ene bijzondere liefde is vergaan? Geef u op voor Memories en wie weet sluiten jullie elkaar na al die jaren weer in de armen.

Aanmelden kan via : <http://memories/kro.nl/op-zoek/default.aspx>

Als u vragen heeft kun u ons bereiken via memories@kro-ncrv.nl.

U kunt ook bellen naar +31 35 671 3274.

Hartelijke groeten en wie weet tot ziens,

Sarah Hol

Redacteur KRO Memories



Dutch Winter Faire

Hip Hoera! Nog maar een paar maandjes tot de volgende Dutch Winter Faire, die op Zaterdag 5 Julie 2014, vanaf 09h00 tot 20h00 gehouden word. De beplanning zit er in om de Markt weer super gezellig te maaken voor allemaal. Daarvoor hebben wij weer heerlijken Hollandse eten, een bier tent, meerderen stalletjes met Hollandse boodschappen, classics en collectibles, boeken, handwerk, planten en bloemen en nog heel veel meer.

Bedankt aan de gemeenten leden die al hun naam op de lijst hebben gezet om te helpen, en als er nog helpers zijn laat dit dan graag weten aan Ingrid. Ook zijn wij nog op zoek naar prijzen voor de Rad alsook sponsors en donaties. Laat graag aan Ingrid weten of u iemand kent met wij kontakt op kunnen nemen voor donatie/sponsorship. Verder zijn wij altijd op zoek naar nieuwe boeken voor de boekenstal, alsook spullen voor de classics en collectibles en handwerk stallen. Ook is er nog na vraag voor prijzen voor de kinderen alsook gevulden flessen voor het flessen trekken (inhoud van fles liefs niet meer waard als R5).

Wij zouden ook hulp waardeeren met het uitdelen en ophangen van posters en flyers die vanaf 30 Maart beschikbaar zullen zijn bij de kerk of bij een Committee lid.

Met vriendelijken Markt groet!

Ingrid Janbroers

dutchwinterfaire@gmail.com

076 906 2224

Dienstrooster April 2014

	6 april	13 april Koffiedrinken	18 april Goede Vrijdag	20 april Paasfeest
1	I Tanzer	C Reinten	F vd Kuil	N vd Eijkel
2	E de Jong	KJ Leeuw	J Smit	T van Wyk
3	D Kruger	M Letterie	R Boer	R Appel
4	R Boer	W Strydom	W Strydom	N Knoester
5	K Strydom	J de Jong	M Letterie	A Knoester
6			J le Roux	
7			D Kruger	
Begroeting	P Reinten	H Kettner	W Kruger	V Vernede
Bloemen	F Smal	D Hiddema	Geen	D Kruger
Koffie		I Pol J le Roux		
	27 april			
1	E de Jong			
2	F vd Kuil			
3	R Boer			
4	J de Jong			
5	H Kettner			
Begroeting	M Letterie			
Bloemen	E vd Kuil			

Agenda April 2014

Maandag 1	10h00	Bijbelstudie – Ouderen in Noorde Details Vic Vernede 073 700 9610
Zondag 6 5^{de} lijdenszondag	10h00 11h00	Eredienst Ds C van der Merwe Bijbelstudie Oost en Zuid
Dinsdag 8	9h00-13h00	Kerkkantoor
Zondag 13 Palmzondag	10h00 11h00	Eredienst Ds Y Dreyer Ordening : Ds Carusta van der Merwe Koffiedrinken
Dinsdag 15	9h00-13h00	Kerkkantoor
Witte Donderdag 17	10h00 18h00	KOFFIECLUB Tenebrae dienst
Vrijdag 18 Goede Vrijdag	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer
Zondag 20 Paasfeest	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer
Dinsdag 22	9h00-13h00	Kerkkantoor
Donderdag 23	19h30	Bijbelstudie Noorde-Rieneke 011 704 3602
Zondag 27	10h00 11h00	Eredienst Ds Y Dreyer Gemeentevergadering
Dinsdag 29	9h00-13h00	Kerkkantoor
Donderdag 1 mei	8h30-14h00	ORANJEHOFMARKT
Zondag 4 mei	10h00	Eredienst Ds C van der Merwe

Verjaardagen April 2014

woensdag 2	Petrus van den Steen	011 452 2105
zaterdag 5	Tanya van Wyk	082 774 7907
maandag 7	Jan Leeuw	011 918 3935
woensdag 9	Jacqueline Reintjes	011 828 5236
maandag 14	Femmy le Roux	011 462 7706
vrijdag 18	Paul le Roux	011 462 7706
maandag 21	Marijke Pretorius	011 614 4491
dinsdag 22	Diets Hiddema	011 465 1512
dinsdag 22	Coby Koning	011 973 1091
dinsdag 22	Jan Wuestenenk	011 867 1886
woensdag 23	Titia Morgenrood	011 828 6854
zaterdag 27	Cherese le Roux	
zaterdag 27	Sandra Steen	011 447 1667
woensdag 30	Sietske Reinten	011 679 1434

MARANATHA KERK

Webadres	http://www.nlgemeente.co.za
Facebook	http://tinyurl.com/FBMaranatha
Straatadres	Sherborneweg 3, PARKTOWN
Postadres	Nederlandssprekende Gemeente Postbus 84552 GREENSIDE 2034
Predikante	Ds Yolanda Dreyer 012 348 9850 / 082 893 2104 yolanda.dreyer@up.ac.za Ds Carusta van der Merwe 082 554 7715 carusta@gmail.com
Kerkkantoor Dinsdag ochtend 9h00 – 13h00	Arma Blaauwhof 011 726 1409 nlgemeente@mweb.co.za
Bank Details	Beneficiary: Ned. Hervormde Kerk Nedbank Current Account 1979 316872 Branch: Nedbank Fox Street Branch Code 190805
Scriba Redactrice Mare	Ellen van der Kuil 011 478 1082 / 083 626 3272 vdkuil@iafrica.com
Scriba Registratie	Hanja Kettner 012 654 7692 / 082 546 8471 hanja.kettners@vodamail.co.za
Kassier	Marco van Wieringen 011 442 9696 marcovw@mweb.co.za
Koster	Aad van der Kuil 011 792 1145
Organist	Richard Steinmann 011 234 5857 steinmann@absamail.co.za